

# Lycée Marie Curie - Lectures pour la Première

## Lectures obligatoires (une évaluation de votre lecture aura lieu en septembre 2019) :

- 1) Molière, *Dom Juan*
- 2) Mouawad, *Incendies*
- 3) *Tristan et Iseut*, édition de Joseph Bédier, Folioplus Classiques, éditions Gallimard.
- 4) Choderlos de Laclos, *Les Liaisons dangereuses*
- 5) Camus, *L'Étranger*
- 6) Huxley, *Le Meilleur des mondes*

---

## Le roman et le récit (lectures suggérées)

### Individu, morale et société / personnage, esthétique et valeurs :

Alessandro Baricco, *Homère, Iliade*

La Fayette, *La Princesse de Montpensier*

Balzac, *Le Père Goriot*

*Le Colonel Chabert*

Flaubert, *Madame Bovary*

Zola, *La Curée*

Maupassant, *Une Vie*

Zweig, *Vingt-quatre heures de la vie d'une femme*

Céline, *Voyage au bout de la nuit*

Kafka, *Le Procès*

*Le Château*

Malraux, *La Condition humaine*

Orwell, *1984*

Süskind, *Le Parfum*

Carrère, *L'Adversaire*

Gaudé, *La Mort du Roi Tsongor*

*Eldorado*

### Argumentation :

Perrault, *Contes*

Camus, *La Peste*

Orwell, *La Ferme des animaux*

Bougainville, *Voyage autour du monde (Petits classiques Larousse)*

Diderot, *Supplément au Voyage de Bougainville*

Tournier, *Vendredi ou Les limbes du Pacifique*

### Soi-même comme un autre :

Rousseau, *Confessions, Livre 1*

Proust, *Combray, Un amour de Swann*

Georges Perec, *W ou le souvenir d'enfance*

## Théâtre (lectures suggérées)

### Passion et tragédie :

Sophocle, *Œdipe Roi*

Corneille, *Le Cid*

*Cinna*

*L'Illusion comique*

*Médée*

Racine, *Britannicus*

*Andromaque*

Hugo, *Hernani*

*Ruy Blas*

Musset, *Lorenzaccio*

*On ne badine pas avec l'amour*

Giraudoux, *La Guerre de Troie n'aura pas lieu*

*Electre*

### La condition humaine :

Beckett, *En attendant Godot*

Genet, *Les Bonnes*

*Les Paravents*

Ionesco, *La Cantatrice chauve*

*Rhinocéros*

Koltès, *Combat de nègre et de chiens*

*Roberto Zucco*

Lagarce, *Juste la fin du monde*

### Comédie et valet :

Marivaux, *La Double inconstance*

*Le Jeu de l'amour et du hasard*

*L'Île des esclaves*

Molière, *Le Tartuffe*

*Le Misanthrope*

## Recueils de poèmes (lectures suggérées)

### Modernité poétique :

Apollinaire, *Alcools\**

*Calligrammes*

Cendrars, *La Prose du Transsibérien*

Desnos, *Corps et Biens*

Aragon, *Le Fou d'Elsa*

Eluard, *Capitale de la douleur*

Senghor, *Chants d'ombre*

### Alchimie poétique, la boue et l'or :

Ronsard, *Sonnets pour Hélène*

Baudelaire, *Les Fleurs du mal\**

Rimbaud, *Poésies, Illuminations, Une Saison en enfer*

Verlaine, *Poèmes saturniens*

Ponge, *Le Parti pris des choses*

### Mémoires d'une âme :

Du Bellay, *Les Regrets*

Hugo, *Les Contemplations\**

*Les Châtiments*

*\*L'un des titres en gras sera étudié en première, au choix du professeur*